



pôle audiovisuel du lycée technique privé saint-nicolas

Les formations cinéma-audiovisuel au lycée



p2

Option facultative
cinéma-audiovisuel
pour des classes
de STMG et de STI 2D

p3

Bac professionnel
S.E.N.
/ Audiovisuel
Professionnel

p4

Bac professionnel G.A.
dans le secteur
audiovisuel
(3 ans)



Nous vivons dans une société et à une époque où la place de l'image et du son est de plus en plus importante et où les métiers seront de plus en plus des métiers de la communication.

Option facultative cinéma-audiovisuel en classes de STMG ou STI 2D

Cette option s'adresse aux élèves très motivés par le cinéma et l'audiovisuel, comme outils de création, de culture, d'ouverture sur le monde, et décidés à s'y investir très sérieusement.

Partenaire culturel : Agence du Court-Métrage

+ approche pratique :

- Prise en main du matériel
- Acquisition de notions sur le cadrage
- Prise de vue
- Travail d'écriture d'un projet
- Tournage
- Montage

+ approche théorique :

- Étude d'oeuvres, d'auteurs, de genres spécifiques (ex : le film noir...) de thèmes (ex : le rôle du montage...)
- Initiation à l'analyse filmique par des films et courts métrages

l'enseignement comporte trois heures par semaine et l'épreuve au Baccalauréat

Sorties, visites de lieux cinématographiques, participation à des festivals, rencontres avec des professionnels font partie intégrante de cette option. A l'épreuve du Baccalauréat (oral), seuls les points au-dessus de 10/20 sont comptabilisés et multipliés par deux.

Bac professionnel Systèmes Electroniques Numériques (S.E.N.) (formation en 3 ans) Spécialité : Audiovisuel Professionnel / A.V.P. (1^{ère} et 1^{le})

profil :

- Socle de connaissances solide en Mathématiques et en Sciences Physiques.
- Bonne autonomie dans l'organisation et la mise en pratique technique.
- Bonne aptitude à communiquer et à travailler en équipe.

objectifs :

Le BAC PRO SEN forme des techniciens capables d'intervenir sur les systèmes d'équipements scéniques :

- Installer des équipements d'éclairage, de prise de vue et de son.
- Préparer les équipements de traitement de l'image et du son.
- Mettre en œuvre les différents matériels audiovisuels.
- Assurer la maintenance des différents matériels audiovisuels.

La formation comporte en plus de l'enseignement général:

- 9h de pratique sur un plateau de technique de télévision
- 22 semaines de stage en entreprise.

débouchés :

Si la formation conduit directement à une insertion professionnelle, il est possible de poursuivre les études vers:

- un BTS Métiers de l'Audiovisuel option Techniques d'Ingénierie et Exploitation des Équipements.
- D.M.A. Régie son
- D.M.A Régie Lumière

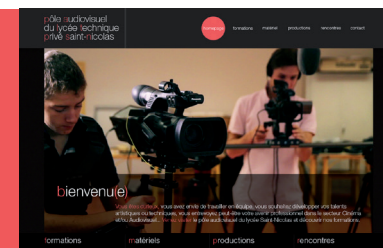


Découvrez nos productions, nos rencontres et plus encore...

www.cinema.lyceesaintnicolas.com

et suivez notre actualité sur facebook...

Ciné Saint-Nicolas





Bac professionnel

Gestion Administration

dans le secteur de l'audiovisuel (formation en 3 ans)

profil :

- Bonne présentation personnelle
- Aptitude à communiquer
- Sens de l'observation
- Bonne adaptabilité et autonomie
- Curiosité et ouverture d'esprit

objectifs :

- Apprendre à utiliser des logiciels de bureautique et de comptabilité
- Apprendre à mieux communiquer oralement et à l'écrit
- Organiser et gérer ses activités
- Préparer une insertion professionnelle valorisante grâce à l'expérience acquise
- Se former pour la poursuite dans le secteur tertiaire



L'enseignement est complété par une initiation aux outils et techniques de l'audiovisuel pour favoriser une insertion professionnelle dans ce secteur. Apprentissage du vocabulaire cinématographique et audiovisuel, pratiques cinématographiques, organisation d'une journée de tournage, participation au Festival International du Court-métrage de Clermont-Ferrand...
22 semaines de stage en entreprise dans le secteur de l'audiovisuel.

contact :

tél. : 01 42 22 79 75 (lycée général et technologique)

01 42 22 83 60 (Lycée professionnel)

cinemail.ltpsn@gmail.com

www.cinema.lyceesainnicolas.com

92, rue de Vaugirard - 75006 Paris